

# Lycée Léonard de Vinci Saint Michel sur Orge

**Baccalauréat Professionnel  
Hygiène Propreté Stérilisation**

2018-1019

# PROJET DE MOBILITE EUROPEENNE MADRID 2018

1HPS – THPS

Mmes Mohammedi - Darnige- Messaoudi

## Classes concernées:

- Premières et  
terminales  
bac pro HPS.



## Professeurs organisateurs:

- Mme Mohammadi
  - Mme Messaoudi
  - Mme Darnige
- 
- Avec la participation de Mme Alves (professeure d'espagnole)

# Réponse à l'appel à projet : « mobilité européenne » de la FEP



**Objectif:** construire un projet culturel et professionnel.

# La construction du projet



## Recherche d'un partenaire:

- Envois de mails et appels téléphoniques.
- Cibles: entreprises en lien avec le lycée et grands groupes de propreté internationaux.

**Réponse positive** d'une entreprise leader dans le secteur de la propreté à envergure internationale:



Contact France : M. Philippe Arnaud, ONET Marseille

Contact Espagne : Mme Emilie De Lombares, ONET Madrid (actuellement présidente générale du groupe France)

Suite à la réponse de ONET nous avons pu axer nos recherches sur la ville de :

**MADRID!**

# Le travail que nous avons effectué:

- Recherches géographiques
- Recherches culturelles: musées, monuments, sites touristiques...
- Recherches de l'hébergement, des restaurants
- Recherches d'itinéraires
- Organisation du planning du séjour
- Budgétisation du projet

**Le 16 Octobre 2019**

Après des mois d'attente et de travail nous voilà enfin sur le départ!

Tôt ce matin nous quittons Paris en avion.  
Direction Madrid!!!

La capitale et la plus grande ville de l'Espagne nous ouvre ses bras pour trois jours!



Dès notre arrivée en début d'après-midi, nous nous sommes installés dans l'auberge située en plein centre de Madrid pour y déposer nos bagages.



Dans l'après-midi nous avons visité le **musée du Prado**. On dit du musée du Prado qu'il est un des plus prestigieux musées du monde.



Le musée du Prado est installé dans un magnifique édifice néo-classique, conçu en 1785.

En plus des remarquables collections de maîtres espagnols, comme Vélasquez et Goya, le Prado possède également des peintures de peintres italiens (Fran Angelico, Botticelli et Mantegna), flamands et hollandais (Jérôme Bosch, Rubens, Rembrandt) de premier ordre.

Ainsi pendant 2 heures nous avons pu admirer un nombre important de chefs-d'œuvre de la peinture tels que:

Les Fusillades du Trois Mai de Francisco de Goya



Las Meninas de Velázquez



## Le Jardin des Délices de Jérôme Bosch



Nous avons eu la chance d'admirer la première copie connue de la Joconde; « **la Mona Lisa du Prado** » apparaît plus jeune mais avec le même sourire énigmatique que la Joconde exposée au musée du Louvre à Paris. Elle a été exécutée à la même époque que l'original et dans l'atelier de Léonard de Vinci par l'un de ses élèves.



Nous avons également pu admirer le tableau de Juan de Juanes qui a, quant à lui, copié le chef-d'œuvre de Léonard de Vinci avec son style personnel et sa propre interprétation.

Léonard de Vinci  
"La Cène" \_1494-1498



"La Última Cena » de Juan de JUANES  
(1507-1579)





Nous avons ensuite découvert **LA GARE ATOCHA** qui mérite le détour. Elle est considérée comme un chef d'œuvre d'architecture ferroviaire du 19<sup>ème</sup> siècle. C'est la principale gare de Madrid, elle abrite un **magnifique jardin tropical**. On y trouve même des poissons et des tortues. Elle est aussi malheureusement mondialement connue pour le terrible attentat terroriste du 11 Mars 2004.

Après cette journée chargée, nous avons dîné dans un restaurant pour déguster diverses spécialités espagnoles notamment la **paëlla**



**Le 17 Octobre 2018**

La journée professionnelle avec les équipes de



Nous avons visité deux chantiers d'envergure d'ONET

**Le stade Santiago-Bernabéu**



**L'université pontificale de Comillas**



# Le stade **Santiago-Bernabéu**: un chantier prestigieux et d'une grande ampleur pour ONET!!!

- propriété du Real Madrid, un des clubs de football les plus brillants au monde.
- sa capacité de spectateurs assis est de 81 044.
- sa taille est 105x68m
- Il possède 245 box VIP



# Nous avons été accueillis par

Alicia COSTA FERNANDES assistante de direction et Juan Carlos DELATORRE chef de site



- Le Real de Madrid lance un appel d'offre tous les quatre ans. ONET a remporté le marché.
- L'entretien quotidien du stade nécessite la présence de 19 agents permanents qui entretiennent les parties communes (couloirs, escaliers, sanitaires...).
- Le Real de Madrid effectue une inspection tous les trimestres. En cas de non-conformité de la qualité, le Real peut mettre en place des sanctions économiques.





L'entretien du stade pour un événement (matches, concerts, spectacles) se fait sur 6 jours avec la présence de 80 agents.

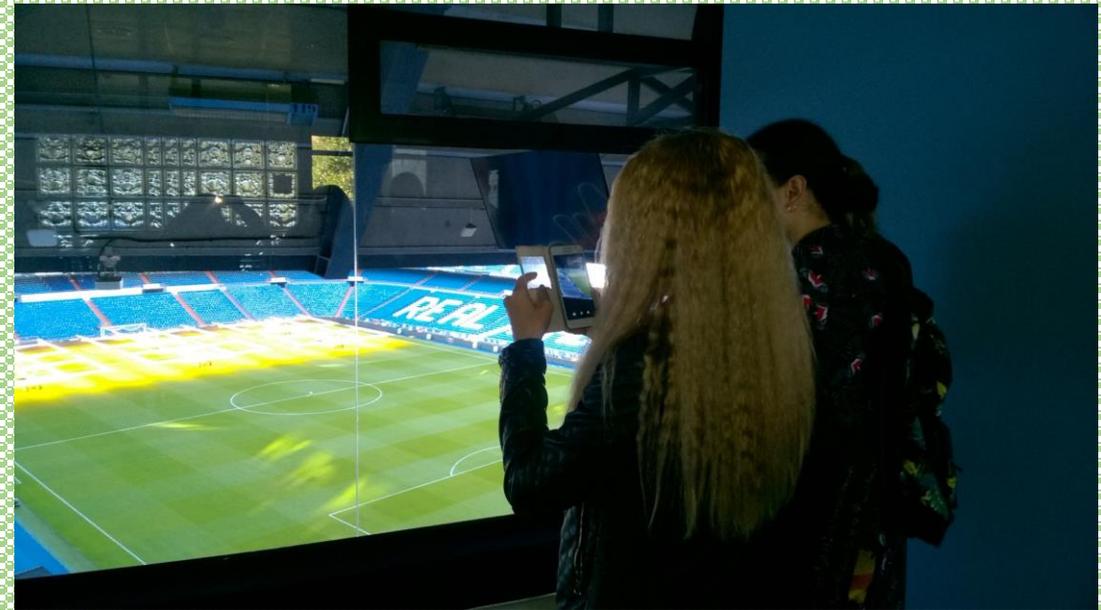
- 3 jours avant l'événement, les gradins et les sièges sont entretenus manuellement.
- Pendant l'événement il y a un service de 4h (2h avant l'événement et 2h pendant l'événement) assuré par 135 agents qui gèrent les 160 sanitaires et la zone VIP.
- Après l'événement, 3 jours sont nécessaires pour la remise en état des gradins et des sièges.

ONET s'inscrit dans une démarche responsable et durable.

- Les agents appliquent le tri sélectifs des déchets produits lors des événements (canette, bouteilles, emballages, mégots...).
- Les souffleuses électriques (efficaces pour éliminer les graine de tournesol) ont remplacé les souffleuses à essence à empreinte carbone élevée.
- Les produits utilisés sont respectueux de l'environnement.



Nous remercions Juan Carlos de nous avoir laissé accéder aux loges VIP! Nous nous sommes pris pour des autorités politiques ou des stars pendant quelques instants!



Merci ONET et La FEP pour cette expérience unique!!!

Nous avons déjeuné à une très bonne table dans le quartier des universités réservée par ONET pour déguster des spécialités.



# L'Université Pontificale de Comillas

- fondée en 1890, est l'une des universités privées catholiques les plus prestigieuses d'Espagne.
- Elle accueille plus de 11000 étudiants appartenant à l'élite espagnole.
- 36 agents de nettoyage sont nécessaires pour entretenir les 3 bâtiments.



Nous avons été accueillis par Carmen, chef de site.



- Elle gère une équipe de 36 agents pour entretenir les 3 bâtiments et 180 salles.

Nous avons constaté l'ampleur de la tâche ainsi que la complexité d'entretien de ce site magnifique du fait:

- De la diversité des chantiers (salles de conférences, salles de réunion, amphithéâtre, église, salles de cours...).
- De la diversité des revêtements (parquet, moquette, thermoplastique, azulejos du début du XXème siècle, marbre...).
- De la nature du mobilier (écrans, orgue, tableaux...)



Une salle de cours peut contenir jusqu'à 150 places. Elles sont entretenues le soir, les dessous de tables et les chaises sont bionettoyées une fois par semaine.

Nous avons été impressionnés par la beauté des salles de conférences nettoyées par ONET. Les fauteuils sont entretenus une fois par mois par injection –extraction, les murs une fois par an et l'aspiration de sols se fait une fois par semaine.



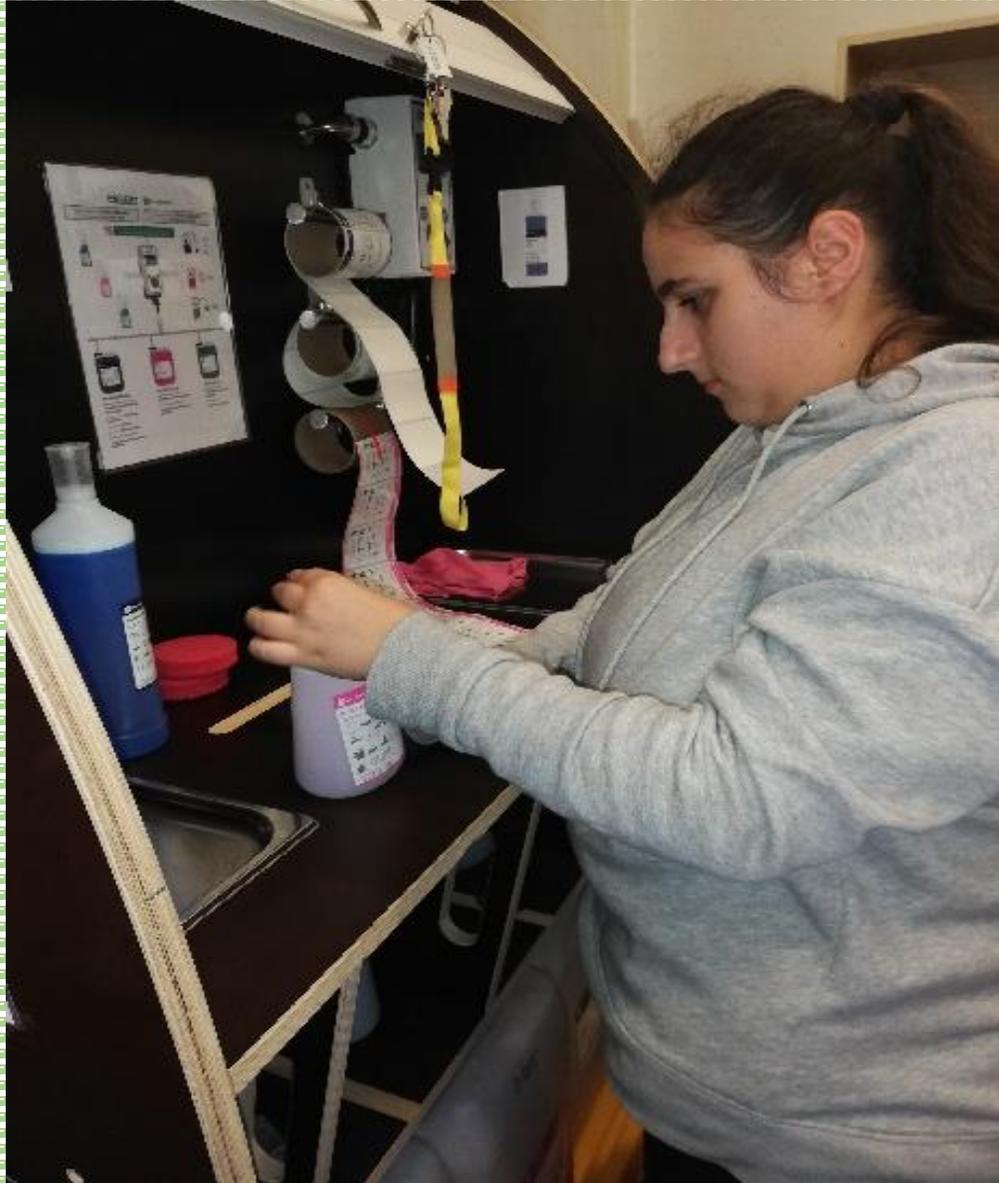
Les salles de réunion à entretenir sont très diverses par leur agencement.



L'église qui fait partie intégrante de l'université demande trois jours d'entretien.



Nous avons pu tester une machine de dilution automatique des produits d'entretien.



Suite à ces visites enrichissantes nous avons continué à découvrir les beautés de Madrid.



Nous avons admiré **Le Temple de Debod**. Ancien temple égyptien datant du IV<sup>ème</sup> siècle avant JC. Il a été offert à l'Espagne par l'Égypte. A l'origine, le temple de Debod se situait dans la vallée du Nil.





Nous avons pu voir **le palais royal**, la résidence officielle du Roi d'Espagne.

Nous nous sommes promenés au cœur du vieux Madrid et nous avons dîné près de la **Plaza Mayor**, place incontournable lorsqu'on décide de visiter Madrid.



LE 18 Octobre  
2018

Pour notre dernière  
journée sur Madrid  
nous avons visité le  
musée d'art moderne de  
la **Reine Sofia**.

Couvrant la période  
s'étalant de 1900 à nos  
jours, des œuvres de Dali à  
Léger, en passant par Miró,  
y sont à admirer.

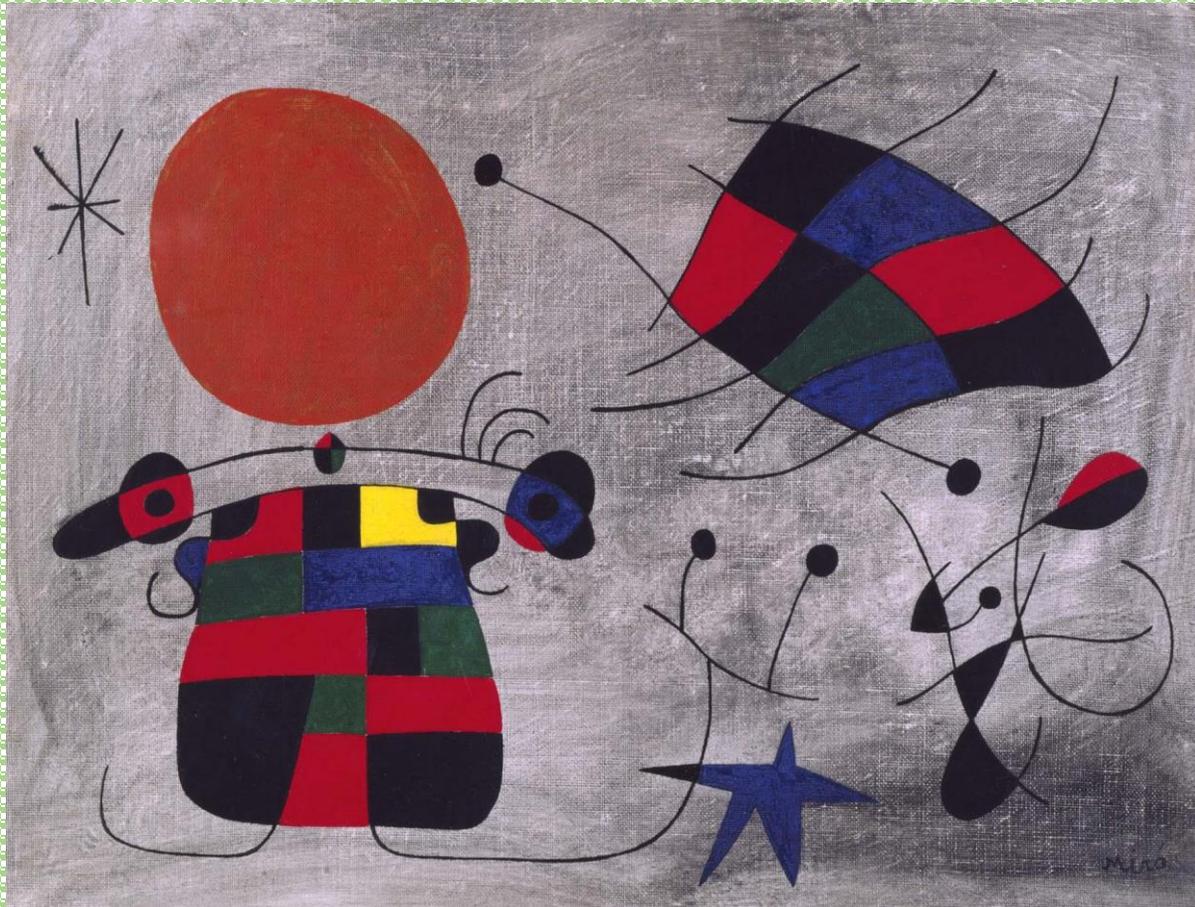


Nous avons eu la chance d'admirer l'œuvre incontournable du musée, le tableau de **Picasso**, Guernica peint en 1937 qui exprime la barbarie et la bêtise humaine.



Nous avons eu également la chance de contempler des œuvres de  
**Joan Miro.**

Le sourire des ailes flamboyantes (1953)



Le carnaval d'Arlequin (1925)



Ensuite nous avons pique-niqué dans le parc le plus populaire de Madrid:  
**le parc du Retiro.**



Puis nous avons fait quelques emplettes à **La Puerta del Sol**.

C'est l'une des places les plus connues et les plus animées de Madrid. La Puerta del Sol était à l'origine l'une des portes permettant de franchir le mur qui entourait Madrid au XV<sup>e</sup> siècle. La statue de l'Ours et de l'Arbousier est le symbole de Madrid.



Pour finir notre voyage en beauté nous avons goûté chez **San Gines!** Une halte obligatoire! Nous nous sommes régalés!



Ce café est une institution depuis près de 120 ans. Toutes les célébrités du Monde séjournant à Madrid sont passées par ici. Le chocolat et les churros sont préparés dans la plus pure tradition.



- Ce projet nous a apporté une très grande satisfaction.

Il nous a permis:

De vivre des expériences exceptionnelles et très enrichissantes.

De développer nos connaissances professionnelles.

De nous ouvrir à une autre culture (langue, mode vie, habitudes alimentaires...).

De nous former à la mobilité (professionnelle et personnelle).

De nous investir dans une pédagogie de projet (gestion de projet).

De développer des compétences numériques et linguistiques.

De prendre conscience de l'importance de la filière propreté et de lui donner une valeur professionnelle (diversité des domaines d'intervention, débouchés, postes à responsabilités...).

# Les élèves de 1ère et de terminale HPS



# Mmes Mohammadi, Darnige, Alves et Messaoudi



Remercient vivement!!!

